

SEMINARIO

Musica in movimento

Il Metodo Jacques Dalcroze applicato agli strumenti ad arco

- 2 e 3 Novembre 2024 -



SCHWEIZ
SUISSE
SVIZZERA



CONSERVATORIO
CLAUDIO MONTEVERDI
CREMONA

Informazioni pratiche:

Orari:

<i>Sabato:</i>	10.30-13.30
	15.00-18.00 (merenda offerta, pranzo individuale)
<i>Domenica:</i>	9.00-14.00 (con pausa caffè)

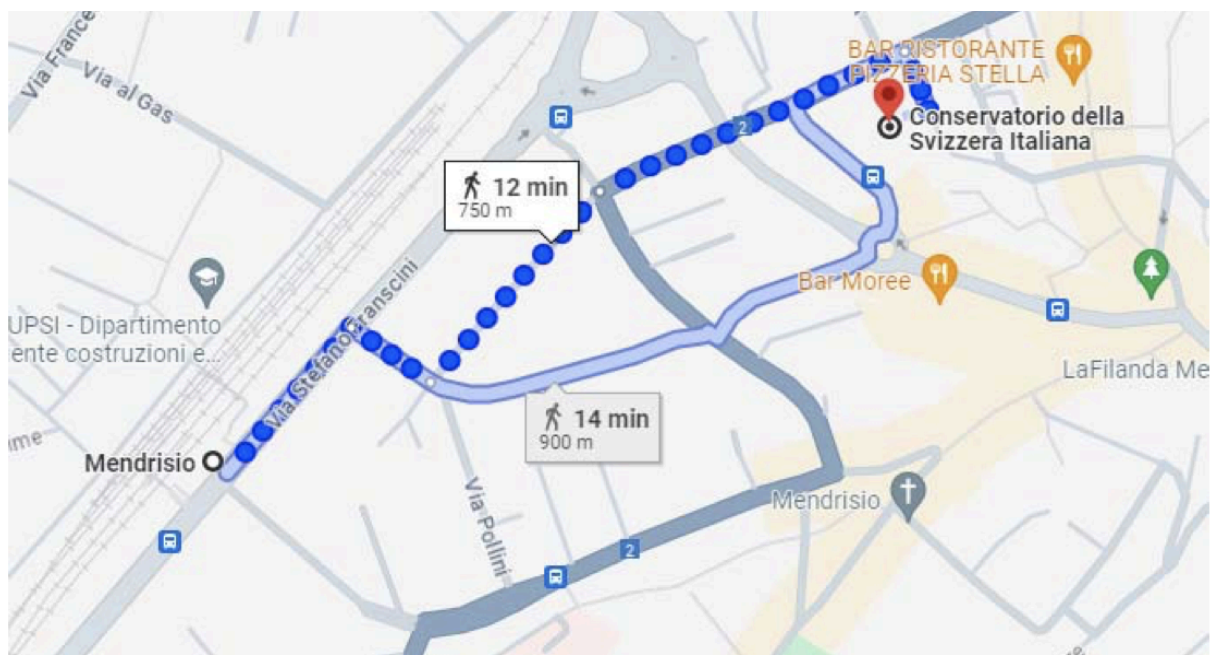
Costi:	Socio ESTA Italia	Euro 180.00
	Non socio	Euro 220.00

POSSIBILITA' di ACQUISTO TRAMITE LA CARTA DEL DOCENTE!

Lingua del seminario: Inglese/ Italiano/ Francese - (traduzione in Tedesco se richiesta)

Iscrizioni: entro e non oltre **Domenica 13 ottobre 2024**
sul sito www.estaitalia.it

Sede del corso: Scuola di Musica del Conservatorio della Svizzera Italiana,
Via Municipio 15, 6850 Mendrisio
(12' a piedi dalla stazione di Mendrisio)



Descrizione del Seminario:

Recenti studi nel campo delle neuroscienze sono giunti alla conclusione che le aree motorie della corteccia cerebrale costituiscono la base dell'esperienza cosciente. Su questa base si è sviluppato il concetto di *"embodied cognition"* e di conseguenza anche quello di *"musical embodied cognition"*.

All'inizio del XX secolo Maria Montessori (nel campo della didattica per l'infanzia) e Jacques Dalcroze (nel campo specifico della musica) avevano già ipotizzato e applicato principi che si avvicinavano molto a questi concetti, creando approcci rivoluzionari che ancora oggi sono applicati con successo in molte parti del Mondo.

Il seminario che ESTA Svizzera ed ESTA Italia organizzano in collaborazione, mostrerà l'applicazione del metodo Dalcroze nel campo dell'insegnamento degli strumenti ad arco. Sarà un seminario soprattutto pratico, pertanto **siete pregati di portare i vostri strumenti!**

Relatrici:

Eugénia Arús pianista e compositrice, docente di pedagogia musicale all'Università di Barcellona. Collabora come docente di Metodo Dalcroze con Dalcroze UK. Introdurrà i partecipanti alla conoscenza dei principi e delle applicazioni del metodo.

Tina Strinning: fino al 2019 è stata docente di violino e viola al Conservatorio di Losanna e docente di didattica alla Haute École de Musique de Lausanne. Racconterà e dimostrerà come lo ha utilizzato per promuovere l'insegnamento strumentale nei bambini.

Ava Loiacono: Direttrice del Centro Studi Officine Dalcroze in Italia, ha insegnato a Londra, New York, Tokyo, in Canada, Argentina, India e Svizzera. Attualmente sta svolgendo un dottorato di ricerca (PhD in Arts Practice) all'Università di Limerick (Irlanda), dove insegna Dalcroze per la ICO (Irish Chamber Orchestra).

Alloggi convenzionati:

- Albergo Acquarello:** Piazza Cioccaro 9, 6900 Lugano,
www.acquarello.ch
Disponibili camere singole o condivise a prezzi convenzionati.
- Jugendherberge Savosa:** Via cantonale 13, 6942 Savosa
www.luganoyouthhostel.ch
Prezzi in camera condivisa da CHF 31.- a CHF 44.- (come non
membro dell'Ostello della Gioventù)
Colazione / pranzo al sacco CHF 12.-

Il *Ticino Ticket* viene rilasciato da tutti gli alberghi e consente di viaggiare gratuitamente su tutti i mezzi pubblici della regione.

Se desiderate usufruire di una di queste sistemazioni, siete pregati di contattare Jocelyne Helfenberger: j.helfenberger-mathez@bluewin.ch, cellulare +41 76 462 59 95